

Открытый классный час «Женщины на войне».

Разработала: учитель истории

Полонская Э.В.

г. Новокузнецк 2017

Открытый классный час «Женщины на войне».

Цель: прославление русской женщины, участницы боевых действий

Задачи:

- воспитание патриотизма, чувства прекрасного, уважения к женщине, развитие чувства гордости за Отечество;
- знакомство с ранее малоизвестными страницами Отечественной истории;
- расширение кругозора учащихся, развитие навыков работы с дополнительной литературой.

Учитель:

Наше сегодняшнее мероприятие посвящено женщинам на войне.

Испокон веков на войну уходили мужчины. Во все времена считалось, что война – это мужское дело. Но Отечественная история полна примеров, когда женщины брали в руки оружия и совершали подвиги. Были представительницы прекрасной половины рода человеческого, которых язык бы не повернулся назвать «Слабым полом». Женщины – профессиональные войны, наравне с мужчинами несли ратную службу и сражались с врагами. Греки называли их амазонками. На Руси же такие девы воительницы назывались **поляницами**.

Поляницы – русские амазонки.

В русских народных сказаниях и былинах поляницы по своей удали и умению владеть оружием мало в чем уступали – богатырям мужчинам. А порой и превосходили их. Название **«поляница»** происходит от слова **«полякование»**. Так называли обычай, который заключался в следующем: ищущий чести и славы воин в одиночку выезжал в чистое поле и искал там **«поединщика»** себе под стать. В случае победы пленных не брали, трофеи – тоже, а подтверждением победы были головы соперников, выставленные напоказ.

Вот как в былинах выглядит северная амазонка:

Едет поляница удалая,
Удалая поляничища великая,
Конь под нею как сильна гора,
Поляница на коне будто сена копна,
Она палицу булатную покидывает
Да под облако, под ходячее,
Одною рукой палицу подхватывает,
Как пером – то лебединым ею поигрывает.

С такой воинственной дамой остерегались связываться и Алеша Попович и Добрыня Никитич. Последний, правда, с умел жениться на одной из поляниц. Это была Настасья Микулишна – дочь пахаря Микулы Селяниновича.

Настасья была настолько сильна и могуча что без труда одолела в единоборстве Добрыню Никитича. Поединок их протекал весьма своеобразно. Доблестный Добрыня подъехал к ней сзади и ударил ее два раза что есть мочи палицей по голове. Но Настасья и не взглянула на наглеца и даже не почувствовала удара. Ударил Добрыня Настасью еще сильнее. Оглянулось на него богатырша и говорит: **«Я – то думала, комарики покусывают, а это русские богатыри пощелкивают!»** Схватила Добрыню за кудри и засунула его в мешок. Но ее конь не захотел везти двух богатырей вынула тогда Настасья Добрыню из мешка и говорит: **«Если стар богатырь – голову срублю, если млад богатырь – в полон возьму. Если мне понравится – замуж за него пойду. Не прилюбится – в ладонь складу, другой прижму, скатаю богатыря в овсяный блин»**.

Но Добрыня ей понравился и согласился на ней жениться.

Супругой богатыря Дуная Ивановича стала другая поляница по имени Настасья. Сперва Дунай сразился с воинственной девой и победил ее. Но супружеская жизнь у них закончилась трагически. На свадебном перу Дунай хвастался своей храбростью, а Настасья – меткостью в стрельбе из лука. Дунай принял это как вызов и устроил проверку. Настасья трижды прострелила серебряное кольцо, лежащее на голове у Дуная. Богатырь не захотел признать превосходстве жены и приказал ей приложить кольцо себе на голову, а он в него будет стрелять. Стрела Дуная попала в Настасью, и она, погибла. В горе Дунай бросился на свой меч и умер рядом с женой. Из его крови берет начало – Дунай река. В походах князя Святослава принимали участие с начало русские, а затем и болгарские

женщины – войны. Об их существовании враги узнавали лишь после сражений, когда с мертвых тел снимали доспехи и одежду.

Русские женщины принимали участие в обороне осажденных татаро – монголами, крестоносцами, литовцами и поляками городов. Причем участвовали они не только поднося стрелы или поливая врагов со стен кипятком и смолой, но и с оружием в руках.

В правление Михаила Романова в 1641 году в сражениях с турками помимо воинов – мужчин участвовали и казачки – наездницы. Они прекрасно стреляли из лука и наносили туркам значительный урон. Юных казачек учили ездить на лошади и драться. Девушки легко скакали верхом, ловко владели арканом, луком, и ружьем.

Уже более двух столетий казаки отмечают **4 декабря День матери – казачки**. Учредила «Бабий праздник императрица Екатерина Великая – в честь победы в битве за станицу Наурскую. В 1774 г. эту станицу окружил девятитысячный отряд татар и турок так как все мужчины были в походе, отражать натиск пришлось женщинам – казачкам. Они перетаскивали пушки, били картечью, варили смолу и лили ее на голову врагов. Екатерина II наградила отважных казачек медалями и учредила в их славу праздник.

В правление Александра I было несколько случаев, когда молодые девицы выдавали себя за армейских офицеров и отправлялись воевать.

О жизни первой героической женщины известно мало, звали ее **Александра Тихомирова**. Не сохранилось даже ее портрета. Ее воинская карьера началась в 1790-х г., когда внезапно заболел и умер старший брат – офицер Русской императорской армии. Брата звали Александр, родители намеренно дали своим детям такие «парные» имена – Александр и Александра. Брат был как две капли похож на свою сестру и вот тут Шурочка Тихомирова совершила отчаянный поступок. Она не сообщила сослуживцам брата о его смерти. В место этого девушка обрезала волосы, надела мундир брата и под видом поручика Александра Тихомирова явилась в его полк.

Почему она решила поступить на военную службу доподлинно не известно. Но она пошла на эту рискованную авантюру. Авантюру – потому что была велика вероятность, что ее разоблачат сослуживцы умершего брата. Возник бы большой скандал. Но, к счастью для Шурочки все обошлось, так как ее брат не был общительным человеком, друзей у него в полку не было. Заметили только, что молодой человек как будто немного помолодел, но это приписали к действию длительного отпуска. А отдых на свежем воздухе творит чудеса. Так началась воинская служба Шуры Тихомировой.

В 1805 г. «офицер Тихомиров» дослужился до чина капитана. Военные будни кончались и началась первая, но не последняя для России война с Наполеоном. Это военная кампания в 1805 г. закончилась для русско – австрийского войска трагически – Наполеон наголову разбил его в битве при Аустерлице. Шурочка Тихомирова славно показала себя в зимней кампании в 1806 – 1807 г г., в ходе этой войны она встретила свою героическую смерть. В составе русского войска отправилось в Польшу и Александра Тихомирова. После несколько стычек 26 декабря 1806 г. произошла битва при Пултуске. В этом бою сражалась и Шура Тихомирова. В этот раз судьба пощадила девушку – на ней не было ни царапины. 8 февраля 1807 г. в Восточной Пруссии при Эйлау произошла битва которая стала роковой для «капитана Александра Тихомирова». Она храбра отражала атаки врагов и сама водила своих солдат в контр атаки. Но всадники Наполеона смяли поредевших русских бойцов. Кто-то из французских солдат до тянулся палашом до русского капитана. Этим капитаном была Александра Тихомирова.

Зимним вечером 8 февраля 1807 г. после боя русские солдаты подобрали раненного как они думали офицера. Тело принесли к лекарю. Выйдя из палатки, доктор сообщил солдатам две новости: офицер, к сожалению, уже мертв. А затем врач сообщил то, что шокировало русских бойцов: убитый офицер был женщиной! Так раскрылась тайна Александры Тихомировой.

Имя другой легендарной кавалерист – **девицы Надежды Дуровой**, сражавшейся во время войны с Наполеоном известно каждому.

Отец Надежды был Гусарский ротмистер Андрей Дуров, а мать происходила из рода богатых помещиков.

Молодые тайно обвенчались. Но вскоре молодая жена разочаровалась в семейной жизни так как кочевая жизнь супруги военного ее не устраивала. Она мечтала вернуть себе отцовское благоволение: ее отец был против этого брака. Она решила родить ему красавца – внука. Но не тут – то было первенцем Дуровых стала девочка, которую называли Надеждой. Новорожденная разочаровала мать не только своим полом. Дочь оказалась смуглой, не красивой, крикливой и активной. Мать невзлюбила своего ребенка. Однажды она выкинула разоравшееся чадо из кареты. Девочка от делалась царапинами и легким испугом. Но после этого отец стал бояться оставлять маленькую Надю с женой. И отдал ее на воспитание – гусару Астахову.

Пожилой военный был добрым человеком. Но он не имел ни малейшего представления как надо воспитывать девочек. Свою подопечную он учил тому что умел сам – драться, ездить на лошади, обращаться саблей. Повзрослев, родители выдали Надежду замуж за человека которого она не любила. Прожив с ним год и родив сына Ивана, она бросила супруга и ребенка и в 1806 г. сбежала в армию на любимом скакуне Алкиде. Служба ее проходила в кавалерийском Улановском полку. Дело в том, что кавалеристы не носили усов, а это было для Надежды очень удобно. В полку она назвала себя Александром Соколовым. Никому из однополчан не пришло в голову, что этот спортивный военный – женщина!

Но ее секрет вскоре неожиданно раскрылся: девушка написала покаянное письмо своему отцу с просьбой благословить ее на военную службу. Родитель пришел в ужас и отправил послание царю Александру I с просьбой вернуть домой блудную дочь.

Но император был восхищен смелостью женщиной и принял другое решение: оставить Надежду Дурову в армии «в порядке исключения». И повелел именовать Надежду в честь себя – Александром Александровым.

В 1807 г. Дурова, рискуя жизнью, в бою спасла офицера. За это ее наградили Георгиевским крестом. Карьера Дуровой пошла в гору. Она приняла участие в составе Литовского Уланского полка в войне 1812 г. и даже получила контузию на Бородинском поле. Ее сделали ординарцем самого фельдмаршала М. И. Кутузова.

В 1816 г. Надежда Дурова ушла в отставку в чине штаб – ротмистра. На «гражданке» она писала мемуары о войне.

Надежда Андреевна привыкла говорить о себе в мужском роде. Она курила – неслыханное по тем временам занятие для женщин. Она начала писать художественные произведения, в которых главной идеей ее творчества стало уравнивание женщин и мужчин в правах.

Остаток своей жизни она прожила в Елабуге. В доме у своего младшего брата. Она лечила бездомных и больных животных. Перед смертью Дурова завещала отпеть себя как Александра Андреевича Александрова.

Хранили кавалерист – девицу с воинскими почестями. Перед гробом несли полученный ею за подвиг на поле боя Георгиевский крест.

О жизни этой народной героине известно крайне мало. Она была крестьянкой, а писать биографии представителей низших сословий в те времена было не принято. Можно только сказать, что родилась она примерно в 1780-х годах. Жила в деревне Горшкова в Смоленской губернии. Была старостихой – то есть женой старосты. Под этим именем – старостиха Василиса – она и вошла в историю Отечественной войны 1812года.

Против Наполеона развернулась народная война. Крестьяне становились партизанами, вооружались топорами и вилами, уходили в леса и сражались с французскими солдатами. Отрядами партизан руководили особо авторитетные крестьяне. В Смоленской губернии большую известность приобрела **крестьянка Василиса Кожина**, возглавившая отряд из подростков и женщин.

Отряд Кожиной вступал в многочисленные сражения с французскими частями, отбивая у них продовольствия и припасы. Таким образом, теряя каждый день фураж, зерно, скот, продовольствие, французские гарнизоны в Смоленской губернии оказались на грани голода.

Женщины в ее отряде подбирались «серьезные». Так, одна из них по имени Прасковья прославилась тем, что одна оборонялась вилами от шести французов. Трех из них заколола, остальные спаслись бегством.

Однажды Василиса конвоировала пленных французов в Смоленск. Она собрала крестьян, села верхом на лошадь, взяла в руки косу и, разъезжая во круг пленных, кричала важным голосом: **«Ну злодеи, французы! Во фронт! Ступай, марш!»** Один из пленных офицеров, разозлился, что женщина вздумала повелевать им, не послушался ее. Василиса ударила его косой по голове, он упал мертвый к ногам ее, и она закричала: **«Всем вам, вора, собакам, будет тоже, что и с ним! Уж я двадцати семи таким вашим озорникам сорвала головы! Марш в город!»**

После изгнания французов с территории России Василиса Кожина вернулась в свою родную деревню и занялась привычными сельскими делами. По одной из версий, она в знак признания своих заслуг получила от Александра I большую сумму денег и памятную медаль.

В 1813 г. художник А. Смирнов написал портрет Василисы Кожиной. Вот, в общем-то и все, чем общество и власть отблагодарили свою отечественную «Жанну д'Арк».

Все, что мы знаем о женщине, лучше всего вмещается в слово «милосердие». **О Дарье Михайлове** известно крайне мало. Родилась она в 1836 г. в семье матроса Лаврентия Михайлова. О матери Дарьи ничего не известно: видимо, она умерла когда Даша была еще ребенком.

В 1853 г. началась Крымская война. Турецкий султан объявил войну России. Страной тогда правил Николай I.

В 17 лет Даша осиротела, так как ее отец будучи матросом Черноморского флота погиб во время Синопского сражения с турецким флотом. У Турции в этой войне были союзники – Англия и Франция. 60 тыс. армия союзников двинулась на Севастополь. Началась легендарная севастопольская оборона, которая продлилась 349 дней и ночей.

Юная Даша сделала свой жизненный выбор. Она обстригла косы, продала все имущество и на вырученные деньги купила повозку, белое полотно, бутылки с уксусом и вином. Ее повозка с красным крестом стала первым севастопольским перевязочным пунктом, а сама **Даша – первой Российской сестрой милосердия**. До последних дней обороны города девушка не покидала поле боя, перевязывала раненых, утешала их теплыми словами: **«Потерпи, любезный, все будет хорошо миленький.»** У нее не было ни какого медицинского образования, поэтому она действовала, опираясь на народный опыт: обрабатывала раны, и перевязывала раненых. Как ангел спасения появлялась Даша рядом с ранеными и покалеченными бойцами. Солдаты и матросы воспринимали ее – как божьего ангела, практически как святую. Не зная ее фамилии они прозвали ее **Дашей Севастопольской**. Примеру Даши последовали и многие другие девушки и женщины Севастополя, ставшие сестрами милосердия. Всего же в Севастополе спасали жизни солдат сотни «слабых женщин – как местных, так и прибывших из других областей России. Но севастопольцы всегда помнили, что Даша Севастопольская была самой первой. Сестры милосердия пользовались огромным уважением и любовью. Матросы и солдаты их просто боготворили.

Николай I наградил Дашу золотой медалью «За усердие». Приказ о награждении был объявлен по всему Черноморскому флоту.

И конечно же нельзя обойти Великую Отечественную войну, которая длилась **1418 дней и ночей, 4 героических и трагических года**. Война советского народа с нацистской Германией. Женская доля... Во все времена она была тяжела. Но особенно трудно пришлось женщинам в годы войны.

Но в той войне, кровавой, беспощадной, тысячи девушек, женщин надели солдатские гимнастерки и сапоги. Женщина – символ любви, нежности, милосердия, самой природой предназначенная для продолжения рода человеческого, не понаслышке узнала ужас войны.

Чтец 1:

***На женщин наших, любящих, любимых,
Война обрушилась и сталью, и свинцом.
А женщины с войной не совместимы,
А у войны не женское лицо...***

Все, что мы знаем о женщине, лучше всего вмещается в слово «милосердие». Есть и другие слова: «сестра», «жена», «подруга», «любимая» и самое высокое – «мать»...

Мужчины уходили на фронт. А на хрупкие женские плечи опустился тяжелый груз: это им нужно было вспахивать землю, посеять и вырастить хлеб для фронта. Это они заменяли отцов, братьев в шахтах, вручную толкая вагонетки с углем. Это они в 30-градусный мороз работали на эвакуированных в Сибирь заводах, под открытым небом, когда руки примерзали к металлу станков. Но самое тяжелое было не это. Самое трудное было ждать... ждать письма и бояться получить

«похоронку». Ждать их, своих родных и любимых мужчин... Сыновей, мужей. И, может быть, не дожидаться.

Чтец 2:

**Так случилось – мужчины ушли,
Побросали посе́вы до́ срока.
Вот их больше не видно из окон –
Растворились в пыли.
Вытекают из колоса зерна –
Это слезы несжатых полей,
И холодные ветры проворно
Потекли из щелей.
Все единою болью болит,
И звучит с каждым днем непрерывный
Вековечный надрыв причитаний
Отголоском старинных молитв.
Мы вас встретим и пеших, и конных,
Утомленных, нецелых – любых, -
Только б не пустота похоронных
Не предчувствие их!**

Всего за годы войны в различных родах войск на фронте служило свыше 800 тысяч женщин. Никогда еще на протяжении всей истории человечества столько женщин не участвовало в войне. Сколько было сбито вражеских самолетов нашими женщинами-летчицами. Мужество и отвагу наших летчиц оценили и немцы: фашисты называли их «ночные ведьмы». Наши самолеты не давали покоя немцам. В любую погоду они появлялись над вражескими позициями на малых высотах и бомбили их. Девушкам приходилось делать по 8-9 вылетов за ночь. Но бывали такие ночи, когда они получали задание: бомбить «по максимуму». Это означало, что вылетов должно быть столько, сколько возможно. И тогда их число доходило до 16-18 за одну ночь. Летчиц буквально вынимали из кабин и несли на руках, - они валились с ног. В 46-м Гвардейском полку не было мужчин, все его войны-от летчиков и штурманов до техников были женщинами. Юные и хрупкие – с честью прошли они тяжелой дорогой войны до великого Дня Победы. 23 из них были удостоены звания Героя Советского Союза.

Чтец 1:

**Под снегом, ливнем и в хорошую погоду
Крылами резали вы над землёю мглу.
"Ночные ведьмы" на "небесных тихоходах"
Бомбят фашистские позиции в тылу.**

**Ещё по возрасту и норову - девчонки...
Пора влюбляться да любимыми вам быть.
Под шлемы лётчика запрятали вы чёлки
И в небо ринулись врага Отчизны бить.**

**И сразу взлёт во тьму от парт аэроклубов
Без парашюта и без пушки, лишь с ТТ.
Вам небо звёздное, наверно, было любо.
Вы и на бреющем всегда на высоте.**

**Вы для своих бойцов - «небесные создания»,
А для чужих - "ночные ведьмы" на По-2.
Страх наводили вы над Доном и Таманью,
Да и на Одере была о вас молва.**

**Не все, не все вернутся из ночного боя.
Порою крылья, корпус - хуже решета.
Садилась чудом с грудой вражеских пробоин.
Заплаты - днём, а ночью снова - "От винта!"**

Как только солнце в свой ангар зайдёт на треть и

***Обслужат техники крылатый аппарат,
Идут на взлёт по полосе "ночные ведьмы",
Чтоб на земле устроить немцам русский ад.***

А сколько пришлось пережить медсестрам на войне, где им пришлось быть землекопами, лесорубами, они копали землянки, а потом уже в этих землянках принимали раненых. В годы войны советские медики возвратили в строй более 72 % раненых.

Вот одна из них рассказывает о себе: «Всего из-под огня я вынесла 481 раненого. Кто-то из журналистов подсчитал: целый стрелковый батальон...»

***Только что пришла с передовой
Мокрая, замерзшая и злая,
А в землянке нету никого,
И, конечно, печка затухает.
Так устала – руки не поднять,
Не до дров – согреюсь под шинелью.
Прилегла, но слышу, что опять
По окопам нашим бьют шрапнелью.
Из землянки выбегала в ночь,
А навстречу мне рванулось пламя,
Мне навстречу те, кому помочь
Я должна спокойными руками.
И за то, что снова до утра
Смерть ползти со мною будет рядом,
Мимоходом: «Молодец, сестра» -
Крикнут мне товарищи в награду.
Да еще сияющий комбат
Руки мне протянет после боя:
«Старшина, родная,
Как я рад,
Что опять осталась ты живою».***

На фронтах воевали и женщины снайперы самой результативной девушкой – снайпером в период Великой Отечественной Войны стала красавица Людмила Павличенко. Она убила 309 фашистов и помечала успехи зарубками на прикладе винтовки.

В танковых войсках тоже служили женщины. Всего за годы войны танкистами смогли стать около 20 женщин.

Чтец 2:

Пожалуй, одна из самых трагических и самых волнующих страниц военной летописи посвящена солдатским матерям. Это они собственными руками собирали в дорогу своих сыновей и дочерей, они писали на фронт, что дома все хорошо, в то время как сами сутками работали в поле или на заводе, полуголодные и усталые, это они со страхом и надеждой ждали почтальонов. Но для многих матерей вести, принесенные почтой, были страшными.

Прасковья Еремеевна Володичкина проводила в 1941 году на фронт 9 сыновей. От порога дома ушли защищать Родину: Александр, Андрей, Федор, Петр, Иван, Василий, Михаил, Константин, Николай.

Уже в июне-июле 1941-го они воевали на разных участках фронта. Прасковье Еремеевне пришлось провожать их в одиночку, так как глава семьи Павел Васильевич к тому времени умер. А вот с младшеньким, Николаем, мать даже и не попрощалась. Прямо из части, расположенной в Забайкалье, где он проходил срочную службу, промчался сынок мимо родного села в воинском эшелоне. Успел лишь на ближайшей к Алексеевке железнодорожной станции с оказией передать коротенькую записку, свернутую в трубочку: "Мама, родная мама. Не тужи, не горюй. Не переживай. Едем на фронт. Разобьем фашистов и все вернемся к тебе. Жди. Твой Колька".

Но так и не дождалась Прасковья Еремеевна своих сыновей. Ни одного. Пятеро из них - Николай, Андрей, Федор, Михаил, Александр - погибли в 1941-1943 годах. После пятой похоронки не выдержало сердце матери. Шестая - на Василия, который погиб в январе 1945 года, пришла уже в пустой дом, в который все израненные летом 45-го вернулись Петр, Иван и Константин. Но и они один за другим стали уходить из жизни от многочисленных ран, полученных на фронте.

На родине Прасковье Еремеевне Володичкиной в поселке Алексеевка Самарской области установили мемориал: скорбно застывшая фигура матери, а вверх, в небо, в вечность, словно души ее сыновей. Устремляются 9 журавлей.

Чтец 1:

*Пошли на смертный бой с врагами
Ее орлы, ее сыны.
Мать ожидала их годами:
Быть может, все ж придут с войны...
Спит у Мамаева кургана,
Под Сталинградом, сын один,
Другой – средь моря-океана,
Средь хмурой Балтики глубин.
А самый младший у Дуная:
Медали говорят о том...
А мать все верит, ожидая,
Что возвратятся дети в дом.
Сидит недвижно у дороги
С застывшим каменным лицом...
А может, это профиль строгий
На камне вырезан резцом?*

И живут на земле матери, что не дождались своих сыновей с минувшей войны, так и не сумели до конца поверить в их смерть. Живут, все еще надеясь на чудо. В тылу они сменили за станками ушедших на фронт мужей, отцов, братьев и сыновей. Работая не покладая рук, снабжали фронтовиков патронами, снарядами, амуницией. Благодаря их мужественному труду передовые части всегда были укомплектованы и наносили фашистам удар за ударом. На фронте врачи, медсестры, санитарки спасли миллионы жизней, под огнем выносили раненых с полей сражений. Телефонистки, снайперы, летчицы. Управлялись со стрелковым оружием, пушками, зенитками. Многие партизанили... Они отстояли свободу – низкий им поклон.

Чтец 2:

*Носите ордена! Они вам за Победу,
За раны Ваши честные даны.
Носите ордена! В них теплятся рассветы,
Что отстояли Вы в окопах той войны.
Носите ордена! И в праздники и в будни,
На кителях и модных пиджаках.
Носите ордена, чтоб видели Вас люди,
Вас, вынесших войну на собственных плечах.*

Информационный отчет о проведении мероприятия

24.10.2016 г. в МБОУ «СОШ №97» проведен урок в форме беседы, посвященный женщинам на войне, приуроченный к Дню матери. Уроки с подобной тематикой формируют гражданское самосознание и гражданскую ответственность у учащихся.

Данное мероприятие призвано вызвать чувство уважения к женщинам, заинтересовать учащихся неизвестными фактами о судьбах женщин – воинов, воспитывать уважения к защитницам Родины.

По окончании мероприятия можно сделать вывод, что проведенный урок не только был познавательным, интересным, но и заставил учащихся задуматься о собственном отношении к наследию России, ее богатой истории.

Следовательно, можно сделать общий вывод по уроку: проведенный урок в полной мере реализует обучающие, развивающие и воспитательные цели образовательного процесса. Является интересным и не обходимым элементом гражданско – патриотического воспитания.

